

SAMAI BAYATI QADIM

سماعي بياتي قديم (سماعي عربي)

TRANSCRIBED BY WASSIM NJEIM- WASSIMUSIC - WASSIM.NET
ARABICMUSICALSCORES.COM

MAYSARLI IBRAHIM EFENDI

ميسرلي إبراهيم أفندي - إبراهيم المصري

I الخانة الأولى

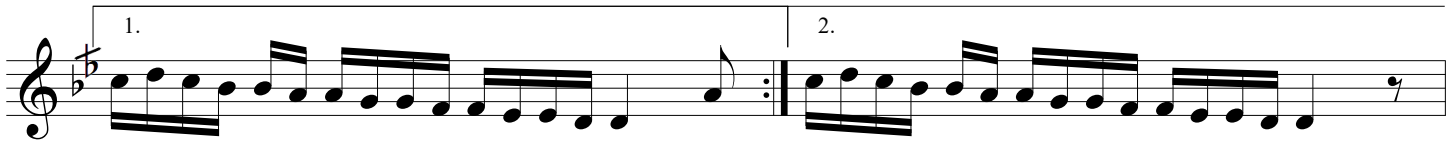


التسليم

الرجوع الى الخانة الأولى عند أول مرور



www.arabicmusicalscores.com



II الخانة الثانية

راست نوا RAST ON G/SOL



optional variation one octave lower

عزف إختياري على ديوان أدنى



SAMAI BAYATI QADIM

سماعي بياتي قديم (سماعي عربي)

TRANSCRIBED BY WASSIM NJEIM- WASSIMUSIC - WASSIM.NET
ARABICMUSICALSCORES.COM

III الخانة الثالثة حجاز HIJAZ



optional variation one octave higher عزف إختياري على ديوان أعلى



www.arabicmusicalscores.com

IV الخانة الرابعة صبا SABA



optional variation one octave higher عزف إختياري على ديوان أعلى



SAMAI BAYATI QADIM

3

سماعي بياتي قديم (سماعي عربي)

TRANSCRIBED BY WASSIM NJEIM- WASSIMUSIC - WASSIM.NET
ARABICMUSICALSCORES.COM

Another variation of the taslim التسلیم بشكل مختلف



www.arabicmusicalscores.com

SAMAI THAQIL RHYTHM 10/8 (3/8 + 4/8 + 3/8) إيقاع السماعي الثقيل

